

Приспособление колоколен Санкт-Петербурга (на примере колокольни Владимирского собора)

В.А. Троцинин

*Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках
истории и культуры, Санкт-Петербург*

Аннотация: Предметом исследования является поиск актуальных решений по приспособлению объектов культурного наследия. Объект исследования – колокольни Санкт-Петербурга. Цель исследования - систематизация колоколен Санкт-Петербурга по типам и разработка предложения их приспособления на примере одного из выявленных типов. Колокольни объектов культурного наследия, как правило, являются градостроительными доминантами, а также ценными историческими памятниками. В данной работе рассмотрена уникальность колоколен и предложен вариант их современного использования с целью популяризации объектов, а также формирования туристической привлекательности Санкт-Петербурга. Для данных целей автор статьи считает целесообразным задействовать площадки звонниц под смотровые площадки, раскрывающие обзор на виды города. Практическая ценность исследования направлена на вовлечение данного типа объекта культурного наследия в современные реалии существования города и церкви.

Ключевые слова: колокольни Санкт-Петербурга, приспособление объектов культурного наследия, Владимирский собор, систематизация колоколен, туристический маршрут, дополненная реальность

Колокольни являются значимыми элементами, формирующими исторический облик городов, они являются частью как архитектурного, так и культурного образа страны. Об этом свидетельствуют исследования символики колоколен в русской культуре, представленные в трудах таких авторов, как Н. В. Атамановой [1] и Н. Ц. Цибудеевой [2], а также в европейской культуре [3, 4].

Вопрос приспособления колоколен актуален для городов, так как он способствует сохранению соборов, храмов, подворий и церквей, имеющих ряд проблем [5].

Данный тип архитектурного сооружения интересен с точки зрения своих особенностей. Он имеет ряд оригинальных характеристик, обусловленных назначением постройки [6, 7]. К примеру, в исследовании А. В. Калининой и В. М. Львовича рассматриваются параметры колебаний элементов конструкции

колокольни [8]. Проблематику воссоздания колоколонесущего сооружения как элемента городской среды рассматривает Г. А. Демченко [9]. Автор раскрывает проблематику сохранения прилегающего акустического пространства и воссоздания утраченного колокольного звукоряда. Л.П. Лавров и Е.Г. Молоткова [10] выделяют колокольни, как «самостоятельный объект, который может олицетворять образ Санкт-Петербурга».

Ввиду обозначенной ценности колоколен можно сделать вывод, что их сохранение имеет существенное значение как для страны, так и отдельных городов. Как известно, одним из ключевых принципов сохранения объектов культурного наследия (далее – ОКН) является их приспособление к современному использованию. Именно от актуальности данного решения во многом зависит судьба ОКН. Этот тезис подтверждают исследования Е.В. Демина [11], Ю. А. Левина и С. А. Димитренко [12], а также В. Н. Алексеенко и О.Б. Жиленко [13]. Поиск решения приспособления колоколен для современного использования представлены в исследовании Е. М. Никитина [14], предлагающего наделить обозначенную колокольню музейной функцией.

Автор настоящей статьи солидарен с актуальностью варианта данного приспособления и считает его перспективным, ввиду того, что конкуренция вертикальных музеев невелика. Для развития идеи музейного приспособления автором исследования рассмотрены и систематизированы колокольни Санкт-Петербурга (таблица № 1). На основе данной систематизации выбрана и изучена одна колокольня, с целью оформления предложения по ее приспособлению к современному использованию, в дополнение к современным цифровым инструментам [15].

Анализ существующих объектов культурного наследия позволил определить основные типы колоколен по их строению, а именно: отдельно стоящая, надвратная и пятиглавие (рис. 1).

С учетом архитектурных особенностей колоколен, а именно - их высотных характеристик, автор настоящего исследования считает целесообразным использование данного преимущества для популярного среди жителей и гостей города туристического направления – обзорных, видовых экскурсий по колокольням Санкт-Петербурга.

Таблица № 1

Систематизация колоколен Санкт-Петербурга

Соборы

№	Название	Адрес	Годы постройки
1	Андреевский собор	6-я лин. Васильевского острова, 11	1764-1786
2	Владимирский собор	Владимирский пр., 20	1761-1783
3	Исаакиевский собор	Исаакиевская пл., 4	1818-1858
4	Князь-Владимирский собор	ул. Блохина, 26	1783-1789
5	Крестовоздвиженский собор	Лиговский пр., 128	1848-1851
6	Никола-Богоявленский морской собор	Никольская пл., 1	1753-1762
7	Петропавловский собор	Петропавловская крепость	1712-1733
8	Сампсониевский собор	Большой Сампсониевский пр., 41	1725-1733
9	Смольный собор	пл. Растрелли, 1	1748-1769
10	Спас на Крови	наб. канала Грибоедова, 2а	1883-1907
11	Спасо-Преображенский собор	Преображенская пл. 1	1827-1829
12	Троице-Измайловский собор	Измайловский пр., 7а	1828-1835
13	Фёдоровский собор	Миргородская ул., 1-В, литер А	1910-1920

Приходские церкви

№	Название	Адрес	Годы постройки и
	1	2	3

14	Благовещенская церковь	8-я лин. Васильевского острова, 67	1750-1763
15	Богоявленская церковь	Двинская ул., 2	1889-1899
	1	2	3
16	Воскресенская церковь	наб. Обводного канала, 116	1904-1908
17	Церковь Святой Екатерины	Кадетская лин., 27	1811-1823
18	Церковь Святого Илии Пророка	Шос. Революции, 75	1782-1785
19	Церковь Рождества Иоанна Предтечи	Каменноостровский пр., 83	1776-1778
20	Спасо-Конюшенная церковь	Конюшенная пл., 1	1816-1823
21	Церковь Милующей Божией Матери	Большой пр. Васильевского острова, в Галерной Гавани 100	1889-1898
22	Пантелеимоновская церковь	ул. Пестеля, 2а	1734-1739
23	Исидоровская церковь	проспект Римского-Корсакова, 24	1903-1907
24	Церковь Петра, Митрополита Московского	Роменская ул., 12	1911-1912
25	Церковь Симеона и Анны	ул. Белинского, 4	1731-1734
26	Церковь Трёх Святителей	6-я линия Васильевского острова, 11	1740-1760
27	Свято-Троицкая церковь «Кулич и Пасха»	пр. Обуховской Обороны, 235	1785-1790
28	Чесменская церковь	ул. Ленсовета, 12	1777-1780
29	Церковь Шестаковской иконы Божией Матери	Старорусская ул., 8/2	1895-1903

Кладбищенские церкви и часовни

	Название	Адрес	Годы постройки
30	Воскресенская церковь	Расстанная ул., 30, Волковское кладбище	1782-1785
31	Крюковская церковь	Камчатская ул., 6, Волковское кладбище	1885-1887
32	Часовня Блаженной Ксении	Камская ул., 24	1902

Храмы при монастырях и монастырских подворьях

	Название	Адрес	Годы постройки
33	Алекса́ндро-Невская лавра	наб. реки Монастырки, 1	Дата основания 1713

34	Воскресенский Новодевичий монастырь	Московский пр., 100	Дата основания 1764
----	-------------------------------------	---------------------	------------------------

Подворья

	Название	Адрес	Годы постройки
35	Церковь Анны Кашинской	Большой Сампсониевский пр., 53	1907-1909
36	Казанская церковь	Нарвский пр., 1/29	1904-1910
37	Церковь Покрова Пресвятой Богородицы при подворье Свято-Троицкого Антониево-Дымского монастыря	Боровая ул., 52	1891-1893
38	Успенская церковь	Наб. Лейтенанта Шмидта, 27	1895-1897

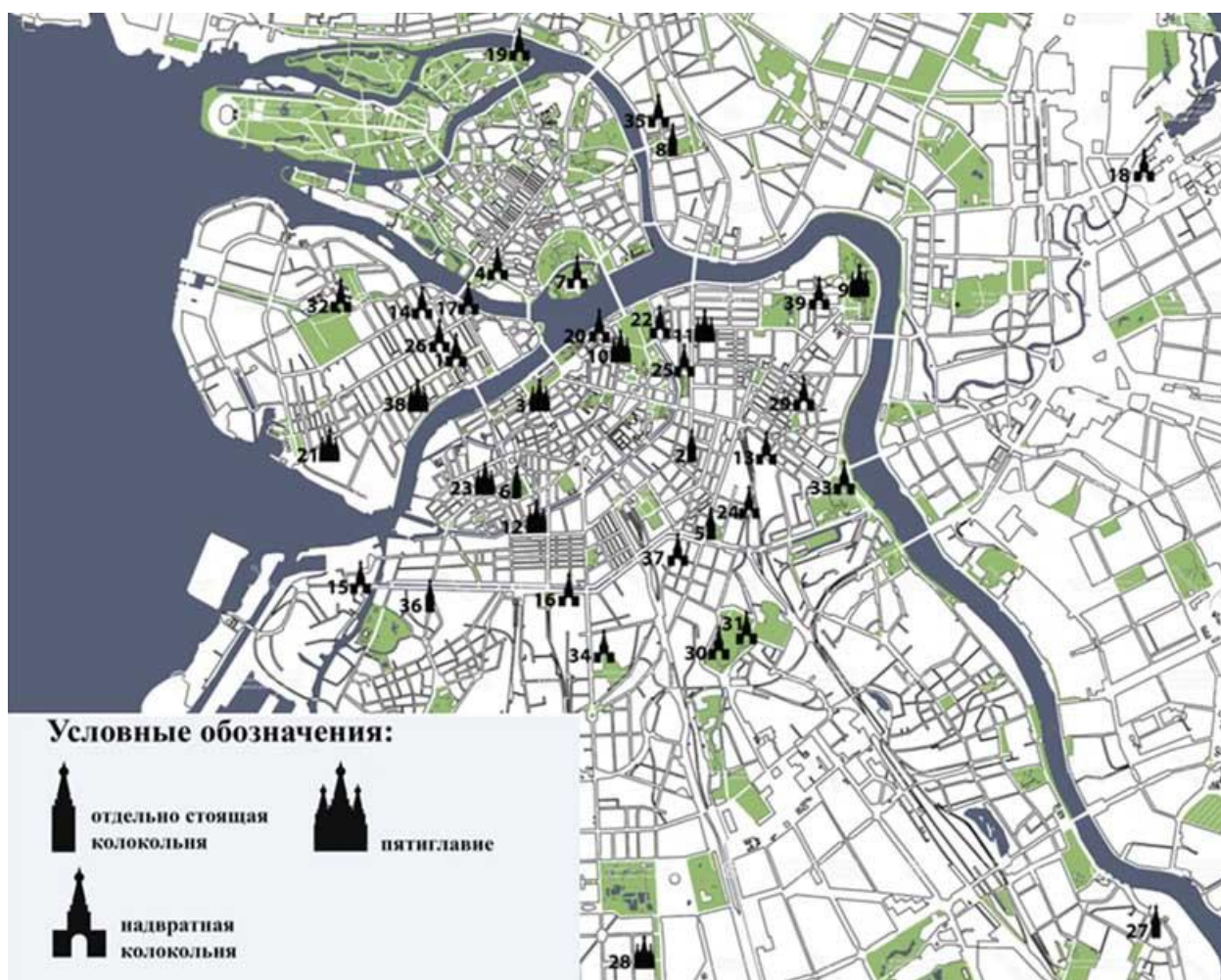


Рис. 1. Колокольни Санкт-Петербурга. Типология.

Авторская разработка по [18]

На сегодняшний день существует проблема легальных смотровых площадок на крышах жилых домов [16] и приспособление колоколен для обозначенных целей может стать новой и актуальной альтернативой для туристов и жителей города. Автор уверен в успехе данного приспособления, так как среди европейских туристов опыт приспособления колоколен имеет спрос [17].

В качестве объекта, на примере которого разработано предложение по приспособлению, выбрана колокольня Владимирского собора (адрес: Санкт-Петербург, Владимирский пр. 20). Колокольня Владимирского собора является высотной доминантой Центрального района Санкт-Петербурга, а смотровая площадка расположенная на верхней звоне, в отметке +38 позволяет обозревать в полном великолепии сам Владимирский собор, а также прилегающие окрестности. На рис. 2 представлен обзор туристического маршрута с обозначением видовых точек на обозреваемые достопримечательности: 1 – Доходный дом Санкт-Петербургского ремесленного общества; Церковь Воскресения Христова; Доходный дом Гек и Вальтер; Доходный дом Ш.-З. Корфа – Доходный дом Ш.З. Иоффа; Подворье Коневского Рождество-Богородичного монастыря – Часовня Коневской Божьей Матери; Собор Троицкий (Измайловский). 2 – главное Адмиралтейство; Казанский Собор; Здание Городской думы; Римско-Католический Собор Святой Екатерины; Аничков дворец; Собор Воскресения Христова Спас-на-Кровм; Собор Святых апостолов Петра и Павла (Петропавловский собор); Телевизионная башня. 3 – Административное здание. «Большой дом»; Собор Спасо-Преображенский; ЖК «Русский дом». 4 – Московский вокзал; Бизнес-центр «Санкт-Петербург плаза»; Доходный дом; Доходный дом Макрова – Доходный дом Л.Ф.

Федорова; Храм-часовня Новомученников и Исповедников Российских при Соборе Федоровской иконы Божьей Матери. 5 – музей Арктики и Антарктики (Церковь святителя Николая единоверческая); Дом, где в 1846 г., 1878-1881 гг. жил писатель Достоевский Ф.М.



Рис. 2. Пример туристического маршрута с колокольни Владимирского собора. 3D модель колокольни и фотографии - авторская разработка.

Схема с точками обзора – авторская разработка по [18].

Для оптимальной ориентации туриста на видовой точке автор предлагает вариант разработки туристического приложения для смартфонов

с дополненной реальностью. Путем наведения телефона на вид города с обозначенной обзорной точки, на экране смартфона будут отображаться обозреваемые достопримечательности, как показано на рис. 2.

Предложение автора по приспособлению колоколен позволит поддерживать эксплуатацию таких ОКН и вовлечь их в современные реалии существования города и церкви. Популяризация и прибыль от проводимых экскурсий позволит систематически проводить мероприятия по эксплуатации и модернизации для современного использования колоколен.

На основании вышесказанного, автор делает вывод, что колокольни обладающие смотровыми площадками на значительных отметках (+38 метров и более) позволяют сформировать актуальный туристический маршрут, который позволит ознакомить туристов и жителей города с видами Санкт-Петербурга, а также оказать свое личное содействие в поддержании культовых сооружений в работоспособном состоянии.

Литература

1. Цибудеева, Н.Ц. Колокольный звон - неотъемлемый атрибут русской музыкальной культуры на территории Бурятии // Байкальские встречи - X: Культурная память и культурная идентичность в условиях глобализации: Материалы международной научно-практической конференции, Улан-Удэ: Издательско-полиграфический комплекс ФГБОУ ВО ВСГИК, 2018. С. 467-472. URL: elibrary.ru/item.asp?id=41382213
2. Атаманова Н.В. Символическое восприятие образа колокольного звона в языке русской поэзии // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2014. № 12-3(42). – С. 19-22. URL: elibrary.ru/item.asp?id=22490506
3. European Heritage Awards.
URL: europeanheritageawards.eu/winners/wooden-churches-bell-towers-europe
4. World Heritage Centre. Belfries of Belgium and France. URL: whc.unesco.org/en/list/943/

5. Акулова Н.А., Чиркина Е.А. Сохранение усадебных церквей (на примере Санкт-Петербургской губернии) // Инженерный вестник Дона. 2023 № 4. URL: ivdon.ru/uploads/article/pdf/IVD_74_3_Chirkina.pdf_6b19285147.pdf

6. Тосин С.Г. Конструктивные особенности традиционной звонницы. Конструктивные особенности традиционной звонницы // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. 2009. №118. URL: cyberleninka.ru/article/n/konstruktivnye-osobennosti-traditsionnoy-zvonitsy

7. Хомутова, Н.В. Архитектура колоколонесящих сооружений. Дис. Кандидат архитектуры: 18.00.01. 2007. Библиогр.: 408 с. URL: dissercat.com/content/arkhitektura-kolokolonesushchikh-sooruzhenii-evropeiskoi-chasti-rossii/readhttps://

8. Калинина А.В., Владов М.Л., [и др.] Изучение вибраций несущих конструкций надвратной церкви с колокольной Данилова монастыря при звоне комплекта исторических колоколов // Вопросы инженерной сейсмологии. 2019. Т. 46, № 1. С. 49-61. DOI 10.21455/VIS2019.1-4. URL: elibrary.ru/item.asp?id=37241578

9. Демченко Г.А. Особенности комплексной реконструкции каменных колоколонесящих сооружений (на примере Спасо-Преображенского собора города Новокузнецка) // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Познание. 2018. № 3(78). С. 12-16. URL: elibrary.ru/item.asp?id=35204398

10. Лавров Л.П., Молоткова Е.Г. «Колокольня Растрелли» как архитектурная доминанта нового «Морского фасада» на Васильевском острове // Современные проблемы истории и теории архитектуры: Сборник научных трудов / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет. СПб. 2020. С. 98-101. URL: elibrary.ru/item.asp?id=45721669

11. Левина Ю.А., Димитренко С.А., [и др.]. Проблемы приспособления объектов культурного наследия к современному использованию на примере объектов Воронежской области // Сборник статей Всероссийской научно-практической конференции. Уфа, 2021. С. 76-83. URL: elibrary.ru/query_results.asp
 12. Алексеенко В.Н., Жиленко О.Б. Сохранение аутентичности и приспособление объекта культурного наследия – компромисс или конфликт. Градостроительство и архитектура. 2021. Т. 11. № 1 (42). С. 4-17. URL: elibrary.ru/query_results.asp
 13. Администрация Санкт-Петербурга. Развитие туристского рынка. URL: gov.spb.ru/helper/culture/tourizm/
 14. Никитина Е.М. Вертикальный музей: реставрация и приспособление к современному использованию колокольни ансамбля Вологодского Кремля. Междисциплинарные исследования: опыт прошлого, возможности настоящего, стратегии будущего // Сборник избранных статей международной научно-практической конференции, Мельбурн, Австралия, 23 октября 2020 года. МЦНИР «Научный взгляд». 2020. С. 121-129. DOI 10.24412/cl-35983-2020-1-121-128. URL: elibrary.ru/item.asp?id=44519297
 15. Пахомов Е.В. Цифровизация умного города // Инженерный вестник. Дона. 2017 № 4. URL: ivdon.ru/ru/magazine/archive/n4y2017/4507
 16. Администрация Санкт-Петербурга. Экскурсии по крышам Петербурга начали водить легально. URL: gov.spb.ru/gov/otrasl/c_tourism/news/115486/
 17. World Heritage Site for World Heritage Travellers. URL: worldheritagesite.org/list/Belfries
 18. Dreamstime. URL: ru.dreamstime.com/иллюстрация-штока-карта-санкт-петербург-россия-image99442507
-

References

1. Cibudeeva, N.Cz. Bajkal'skie vstrechi - X: Kul'turnaya pamyat` i kul'turnaya identichnost` v usloviyax globalizacii: Materialy` mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy konferencii, Ulan-Ude`: Izdatel'sko-poligraficheskij kompleks FGBOU VO VSGIK, 2018. pp. 467-472. URL: elibrary.ru/item.asp?id=41382213
2. Atamanova N.V. Filologicheskie nauki. Voprosy` teorii i praktiki. 2014. № 12-3(42). pp. 19-22. URL: elibrary.ru/item.asp?id=22490506
3. European Heritage Awards. URL: europeanheritageawards.eu/winners/wooden-churches-bell-towers-europe
4. World Heritage Centre. [Belfries of Belgium and France]. URL: whc.unesco.org/en/list/943/
5. Akulova N.A., Chirkina E.A. Inzhenernyj vestnik Dona, 2023, №. 4 URL: ivdon.ru/uploads/article/pdf/IVD_74__3_Chirkina.pdf_6b19285147.pdf
6. Tosin S.G. Izvestiya RGPU im. A. I. Gercena. 2009. №118. URL: cyberleninka.ru/article/n/konstruktivnye-osobennosti-traditsionnoy-zvonitsy
7. Xomutova, N.V. Arxitektura kolokolonesushnix sooruzhenij [Architecture of bell-bearing structures]. Dis. Kandidat arxitektury`: 18.00.01. 2007. Bibliogr.: 408 P. URL: dissercat.com/content/arkhitektura-kolokolonesushchikh-sooruzhenii-evropeiskoi-chasti-rossii/readhttps://
8. Kalinina A.V., Vladov M.L., [i dr.]. Voprosy` inzhenernoj sejsmologii. 2019. T. 46, № 1. pp. 49-61. DOI 10.21455/VIS2019.1-4. URL: elibrary.ru/item.asp?id=37241578
9. Demchenko G.A. Sovremennaya nauka: aktual`ny`e problemy` teorii i praktiki. Seriya: Poznanie. 2018. № 3(78). pp. 12-16. URL: elibrary.ru/item.asp?id=35204398
10. Lavrov L.P., Molotkova E.G. Sovremennyye problemy` istorii i teorii arxitektury`: Sbornik nauchny`x trudov. Ministerstvo nauki i vy`sshego

obrazovaniya Rossijskoj Federacii, Sankt-Peterburgskij gosudarstvennyj arhitekturno-stroitelnyj universitet. SPb. 2020. pp. 98-101. URL: elibrary.ru/item.asp?id=45721669

11. Levina Yu.A., Dimitrenko S.A., [i dr.]. Sbornik statej Vserossijskoj nauchno-prakticheskoj konferencii. Ufa, 2021. pp. 76-83. URL: elibrary.ru/query_results.asp

12. Alekseenko V.N., Zhilenko O.B. Gradostroitel'stvo i arhitektura. 2021. T. 11. № 1 (42). pp. 4-17. URL: elibrary.ru/query_results.asp

13. Administraciya Sankt-Peterburga. Razvitie turistskogo ry'nka [Administration of St. Petersburg. Tourism market development]. URL: gov.spb.ru/helper/culture/tourizm/

14. Nikitina E.M. Mezhdisciplinarnye issledovaniya: opyt proshlogo, vozmozhnosti nastoyashhego, strategii budushhego. Sbornik izbrannyx statej mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoj konferencii, Mel'burn, Avstraliya, 23 oktyabrya 2020 goda. MCzNIR «Nauchnyj vzglyad». 2020. pp. 121-129. DOI 10.24412/cl-35983-2020-1-121-128. URL: elibrary.ru/item.asp?id=44519297

15. Paxomov E.V. Inzhenernyj vestnik Dona, 2017 №.4. URL: ivdon.ru/ru/magazine/archive/n4y2017/4507

16. Administraciya Sankt-Peterburga. E'kskursii po kry'sham Peterburga nachali vodit' legal'no [Administration of St. Petersburg. Excursions on the roofs of St. Petersburg began to be led legally]. URL: gov.spb.ru/gov/otrasl/c_tourism/news/115486/

17. World Heritage Site for World Heritage Travellers. URL: worldheritagesite.org/list/Belfries

18. Dreamstime. URL: ru.dreamstime.com/иллюстрация-штока-карта-санкт-петербург-россия-image99442507